

Modélisation et implémentation de l'architecture PAC à l'aide des patrons Proxy et Abstract Factory

Thierry Duval

Université Européenne de Bretagne
Université de Rennes 1
IRISA - Campus de Beaulieu
35042, Rennes, France
Thierry.Duval @ irisa.fr

RÉSUMÉ

Des modèles d'architecture tels que MVC, PAC, PAC-Amodeus ou Arch donnent lieu à de nombreuses possibilités d'implémentation. Ceci pose des problèmes aux étudiants ou jeunes diplômés qui ne savent pas quelle solution choisir lorsqu'ils doivent les coder. Depuis plusieurs années, nous avons mis au point une méthodologie qui implémente le modèle PAC en utilisant principalement les patrons de conception Proxy, Fabrique Abstraite, et, dans une moindre mesure, Singleton. Grâce à cette méthodologie, les étudiants sont guidés dans la structuration de leur code, et l'IHM est séparée efficacement du noyau fonctionnel, montrant ainsi comment réaliser proprement cette séparation avec des propriétés d'évolution importantes : changement de l'IHM ou du code du noyau fonctionnel, mais aussi ajout d'interactivité à un noyau fonctionnel non interactif. Nous proposons donc de présenter ici cette démarche méthodologique et de l'illustrer à l'aide d'un exemple que nous traiterons en Java en utilisant l'API Swing. À l'issue du cours, destiné aussi bien à des étudiants de niveau master 2 qu'à des doctorants ou à des ingénieurs débutants, on doit être en mesure de structurer efficacement une application interactive à l'aide du modèle PAC-Amodeus, en rendant notamment le composant de contrôle le plus indépendant possible de la partie présentation graphique et de la boîte à outil graphique effectivement utilisée.

MOTS CLÉS : Modèles d'Architecture Logicielle, Patrons de Conception.

CATEGORIES AND SUBJECT DESCRIPTORS: H.5.2: HCI — User Interfaces — Theory and methods; D.2.11: Software — Software Architecture — Patterns

Permission to make digital or hard copies of all or part of this work for personal or classroom use is granted without fee provided that copies are not made or distributed for profit or commercial advantage and that copies bear this notice and the full citation on the first page. To copy otherwise, to republish, to post on servers or to redistribute to lists, requires prior specific permission and/or a fee.

IHM 2010, 20-23 Septembre 2010, Luxembourg, Luxembourg

INTRODUCTION

Le but de ce cours est de présenter une méthodologie permettant d'utiliser au mieux le modèle d'architecture logicielle PAC [1] en l'interprétant sous l'angle du modèle Arch [8], un peu comme a déjà pu le faire le modèle PAC-Amodeus [7]. Nous choisissons ici d'ajouter systématiquement des interfaces logicielles (telles qu'on peut les trouver dans des langages de modélisation ou de programmation comme UML ou Java) entre les trois facettes du modèle PAC.

DÉMARCHE PROPOSÉE

Afin d'obtenir un maximum d'indépendance entre les différentes facettes des composants PAC, nous partons de l'interprétation du modèle PAC que nous avons proposée en 1999 [3] et complétée en 2000 [4], qui est illustrée figure 1. Cette approche propose de spécifier les services offerts par chaque facette du modèle PAC à l'aide d'une interface, de façon à ce que par exemple la facette contrôle C ne connaisse sa facette abstraction A associée qu'à travers de l'interface IA implémentée par cette abstraction. L'interface de contrôle IC hérite ici de l'interface abstraction IA afin que le contrôle puisse être considéré comme un proxy de son abstraction associée.

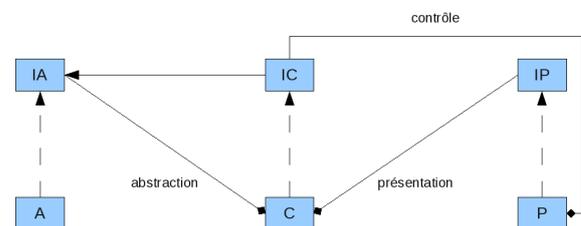


Figure 1 : Interprétation du modèle PAC avec interfaces entre facettes

La présence du composant interface présentation va permettre au composant de contrôle d'être totalement indépendant des caractéristiques de l'API graphique utilisée par le composant de présentation, seul ce dernier ayant besoin d'une connaissance précise de cette API.

De la même façon, la présence d'une interface de contrôle va permettre au composant de présentation d'être indépendant des caractéristiques effectives du composant de contrôle.

À l'exécution, les facettes des composants PAC seront bien entendu des présentations, des contrôles, ou des abstractions et non pas des interfaces de ces composants.

LIENS AVEC LES PATRONS DE CONCEPTION

Notre démarche s'appuie également sur les patrons de conception Proxy, Fabrique Abstraite, et Singleton, dont on pourra trouver une description dans [6].

Utilisation du proxy

Le patron de conception proxy est ici utilisé pour pouvoir substituer un composant contrôle au composant abstraction auquel il est associé. C'est de cette façon que le contrôle pourra intercepter tous les messages à destination du composant abstraction, jouant ainsi son rôle de contrôleur d'accès et de maintien de cohérence avec son composant présentation associé.

Utilisation de la fabrique abstraite

Le patron de conception fabrique abstraite va permettre de regrouper dans un ou plusieurs composants dédiés l'ensemble des méthodes de création des objets d'une application. C'est ce qui va nous permettre de faire évoluer une application en remplaçant la fabrique initiale, qui crée des composants abstraction, par une fabrique qui va alors créer des composants de contrôle.

De la même façon, utiliser une fabrique abstraite pour la création des composants de présentation permet de faire évoluer facilement l'application interactive lors d'un changement de l'API graphique utilisée.

Utilisation du singleton

Le patron singleton n'est pas essentiel à notre méthode, mais il permet de s'assurer qu'on ne créera qu'une seule fabrique de composants de chaque type (abstraction, contrôle et présentation) pour une application donnée.

ILLUSTRATION DE LA DÉMARCHÉ

Nous illustrons cette démarche méthodologique à l'aide d'un exemple en Java en utilisant l'API Swing : il s'agit d'ajouter de l'interactivité à un noyau fonctionnel initialement non graphique et non interactif. L'accent est mis sur la nécessité de séparer efficacement le contrôle d'une part du noyau fonctionnel, et d'autre part de l'API graphique utilisée. La démarche permet également de remplacer très facilement l'API Swing par d'autres API graphiques comme par exemple SWT.

CONCLUSION

Cette méthodologie conduit donc à une séparation efficace des différentes facettes des composants PAC d'un système interactif. Elle peut aussi bien s'appliquer à la conception d'un nouveau système interactif qu'à l'évolution d'un système non interactif à rendre interactif.

La démarche est présentée en cours de Master 2 à l'Université de Rennes 1 depuis 2000 [5], elle a aussi été présentée sous forme d'un tutorial lors des conférences IHM 2005 et IHM 2009. Elle a également été utilisée dans le cadre du développement de plusieurs versions d'un logiciel commercial [2] dans un but d'optimiser la réutilisation de code.

BIBLIOGRAPHIE

1. Coutaz, J. Pac: An object oriented model for implementing user interfaces. *SIGCHI Bull.*, 19(2):37–41, 1987.
2. Degryny, F., and Duval, T. Utilisation du modèle pac-amodeus pour une réutilisation optimale de code dans le développement de plusieurs versions d'un logiciel commercial. In *IHM 2004: Proceedings of the 16th conference on Association Francophone d'Interaction Homme-Machine*, pages 149–156, New York, NY, USA, 2004. ACM.
3. Duval, T., and Nigay, L. Implémentation d'une application de simulation selon le modèle pac-amodeus. In *IHM 1999: Proceedings of the 11th conference on Association Francophone d'Interaction Homme-Machine*, pages 86–93, New York, NY, USA, 1999. ACM.
4. Duval, T., and Pennaneac'h, F. Using the pac-amodeus model and design patterns to make interactive an existing object-oriented kernel. In *TOOLS '00: Proceedings of the Technology of Object-Oriented Languages and Systems (TOOLS 33)*, pages 407–418, Washington, DC, USA, 2000. IEEE Computer Society.
5. Duval, T., and Tarby, J.-C. Améliorer la conception des applications interactives par l'utilisation conjointe du modèle pac et des patrons de conception. In *IHM'06: Proceedings of the 18th International Conference of the Association Francophone d'Interaction Homme-Machine*, pages 225–232, New York, NY, USA, 2006. ACM.
6. Gamma E., Helm R., Johnson R., and Vlissides J. *Design Patterns : Elements of reusable Object-Oriented Software*. Addison-Wesley, 1995.
7. Nigay, L., and Coutaz, J. A design space for multimodal systems: concurrent processing and data fusion. In *CHI '93: Proceedings of the INTERACT '93 and CHI '93 conference on Human factors in computing systems*, pages 172–178, New York, NY, USA, 1993. ACM.
8. UIMS 1992. A metamodel for the runtime architecture of an interactive system: the uims tool developers workshop. *SIGCHI Bull.*, 24(1):32–37, 1992.